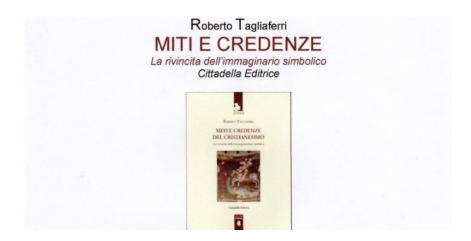
"MITI E CREDENZE" di Don Roberto Tagliaferri

29/11/2015



presentazione del libro a cura di Maria Vittoria Gazzola - Momento musicale: Luca Fanfoni interpreta

L'interpretazione razionalistica del mito, operata dall'illuminismo greco, segnò l'evoluzione occidentale e produsse una ferita nella cultura occidentale non ancora rimarginata. Vernant è lapidario: «Fra *mythos* e *logos* la distanza è ormai tale che non c'è più comunicazione; il dialogo è impossibile, la rottura compiuta». L'inesorabile estenuazione del mito sotto i colpi della indagine storico-critica attualmente è meno solida e sembra vacillare perché anche noi occidentali non siamo immuni dal "mito del dato", che si radica nella stessa ragion critica. Ogni verità infatti è sempre una credenza di verità, resa plausibile dal suo contesto culturale e dall'uso. Più che di verità finale e unica bisogna parlare di "programmi di verità" determinati dall'ambiente sociale.