

Giuseppe
Groppelli



TORO
creta dipinta con acrilico - 1975

Biografia

Mi presento come protagonista.

Nome Groppelli Giuseppe nato nel lontano 1931 a Podenzano.

Forse predestinato a fare arte già da ragazzino, tentavo di rappresentare animali da giardino scarabocchiando.

Non mi sono mai definito artista, ma uno che fa pittura e scultura con grande passione. Da totale autodidatta, le tante estemporanee a cui ho partecipato sono state per me autentica scuola per chiudere il quadro senza ripensamenti; il giudizio delle varie giurie è sempre stato positivo e lo dimostrano i numerosi premi vinti.

Ad un concorso di pittura a S.Nazzaro riporto quanto leggo sul giornale Libertà del 30 Aprile 1976 il giudizio della giuria composta dai pittori Malfanti, Marulli, dal presidente della Pro Loco Dallavalle e dal giornalista Bagarotti: 1° premio al pittore Groppelli di Piacenza.

“Ha vinto con un ottimo lavoro che inquadra due nature morte sovrastanti. Notevole la tavolozza di sensibili grigi. E' un'opera da vero professionista.”

Di carattere introverso e solitario, non mi sono mai trovato a mio agio ad operare fra la gente.

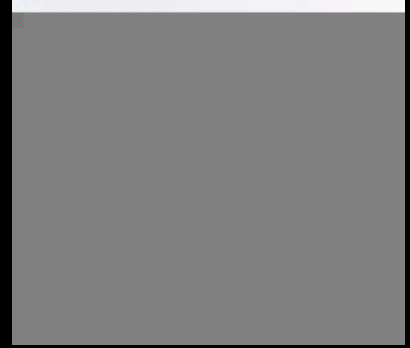
Giuseppe Groppelli

GALLO CEDRONE

creta dipinta con acrilico - 2000



CINGHIALE
creta dipinta con acrilico - 1995



Essere visibile

Scrivo queste righe per un'artista *"di carattere introverso e solitario"*.. che non si trova a proprio *"agio ad operare tra la gente"*, come si legge nella biografia.

Nello stesso tempo Giuseppe Gropelli (anno di nascita 1931) con la sua prima mostra personale *"Terra e Olio"* chiede alla gente di *"essere percepito"* attraverso le sue opere.

Per dirla con James Hillman si offre alla vista perché *"Essere"* è in primo luogo *"essere visibili"*.

Con gioia soddisfiamo questo bisogno ed apriamo il sipario.

Il Presidente dell'Associazione
Amici dell'Arte
Franca Franchi

RESADEI CONTI
olio - 1980

RICORDI D'INFANZIA
olio - 1992

